

# Etapa Colonial

# El Virreinato del Río de la Plata

---

## La Corona Española y la reorganización de sus colonias hispanoamericanas

A fines del siglo XVIII, la Corona española emprendió una reorganización en relación con las colonias americanas que comprendió una reestructuración en los aspectos administrativo, mercantil y militar. Estas transformaciones son conocidas con el nombre de reformas borbónicas por haber sido impulsadas por reyes pertenecientes a la casa de los borbones, principalmente por Carlos III. Como parte de estas reformas se creó el Virreinato del Río de la Plata.

Las reformas adoptadas por la Monarquía Hispánica se vinculaban indirectamente con el crecimiento del poderío naval y mercantil de otras potencias como en el caso de Inglaterra, ya que este crecimiento impulsaba a la Corona Española a asegurar un mayor control sobre sus posesiones ultramarinas.

**La ciudad de Buenos Aires, debido a que su puerto había crecido como centro de intercambios comerciales, fue designada como capital del nuevo virreinato.**

La creación del Virreinato del Río de la Plata en el año 1776, desprendido del Virreinato del Perú, tuvo como objetivo fortalecer el control sobre los territorios del sur americano dado que estas tierras eran receptoras de un comercio contrabandista con potencias europeas (Inglaterra, Holanda y Francia). Por otro lado, el virreinato buscaba también fortalecer los dominios hispánicos ante el avance de Portugal sobre el Río de La Plata.

La ciudad de Buenos Aires, debido a que su puerto había crecido como centro de intercambios comerciales, fue designada como capital del nuevo virreinato y allí residieron las máximas autoridades como el virrey y la Audiencia.

Las reformas borbónicas incrementaron el control

sobre las colonias americanas en tiempo de disputas entre potencias y buscaron aumentar el nivel de recaudación fiscal con medidas como la creación de nuevos impuestos y Aduanas.

En este contexto de reformas y en su consecuencia, se produjeron una serie de rebeliones andinas entre los años 1770 y 1780 de donde se destacan figuras como la del cacique descendiente de incas Túpac Amaru quien desarrolló un movimiento de gran alcance en Cusco y el Alto Perú, oponiéndose a las nuevas exigencias de la Corona Española.

## Las ceremonias y rituales en el nuevo Virreinato del Río de la Plata

La transformación de la ciudad portuaria de Buenos Aires, que se erigía como capital del nuevo Virreinato, la convirtió en una ciudad con instituciones y rituales propios del llamado Barroco Hispánico, semejantes al ceremonial de los grandes centros del dominio español como Lima y la ciudad de México, aunque en una escala menor.

La llegada de un cuerpo de funcionarios peninsulares, de una Audiencia, de un consulado del comercio y de una corte virreinal se acompañó de un despliegue de escenificaciones y rituales típicos del mundo del Antiguo Régimen.

Diferentes ocasiones como la entronización de un nuevo rey en España o el recambio del virrey en el Río de la Plata eran homenajeadas en celebraciones completamente planificadas, en donde cada gesto y cada ubicación que ocupaban los cuerpos civiles, religiosos y militares, tenía como fin representar las jerarquías que existían en el Virreinato. Las ceremonias incluían diferentes instancias como el TeDeum, las procesiones y salvas e incluso en ocasiones incorporaban diversiones populares que atraían a los vecinos como fuegos artificiales, corridas de toro, escenografías y teatro sobre tablas.